

2022 TEACHER TRAINING COURSE USING HARRY POTTER AND FANTASY IN THE CLASSROOM

INTRODUCTION

Fantasy is one of the most popular genres of films, TV series and books, and no series of books or films is more popular with teenagers than the Harry Potter franchise. These books have introduced several generations to reading long novels and have an amazing hold on their imaginations even as they grow older.

“Harry Potter”, la saga

“Animali fantastici e dove trovarli”

Un argomento che affascina e cattura da sempre l’attenzione degli studenti è il personaggio di Harry Potter e tutto ciò che riguarda il suo magico mondo.

Step 1 – Il genere Fantasy

Prima ancora di toccare l’argomento nello specifico, credo sia interessante ed utile presentare le caratteristiche del genere Fantasy che attira un numero sempre più alto di fruitori e appassionati.

Propongo di seguito un testo estrapolato da un libro di narrativa per ragazzi che può essere un valido strumento per illustrare le caratteristiche di questo genere.

The Fantasy Genre

Fantasy is a genre of fiction that commonly uses magic, enchantment and other supernatural phenomena as a primary plot element, theme, or setting. Many works within the genre take place in imaginary worlds where magic and magical creatures are common.

Characteristics of the Fantasy Genre

Magic: the main element of the story as well as the contrast between Good and Evil

Characters: clearly defined as good or bad, often get special magical gifts. Characters may include mythical creatures (dragons, unicorns, elves, wizards, as well as more common animals)

The story: may be based on a myth, legend or other traditional tales

The setting: is often another world, often Earth, but out of time

Events: occur outside the ordinary laws that operate within the universe

Book: start slowly as the author sets the scene, often with a large group of characters in a strange world

Fantasy stories: often involve journeys and quests

Science fiction: stories also operate outside the normal boundaries of the real world, but they are usually set in the future and involve the wonders of technology

Fairy tales: are shorter than most fantasy works. Characters and settings lack specificity (place names or detailed descriptions of characters are seldom given).

2022 TEACHER TRAINING COURSE USING HARRY POTTER AND FANTASY IN THE CLASSROOM

Types of fantasy

There are 3 different types of fantasy:

1. Some novels begin and end in a fantasy world (The Hobbit);
2. Others start in the real world and move into a fantasy world (Alice in Wonderland, Peter Pan);
3. A third type of fantasy is set in the real world but elements of magic intrude upon it.

Step 2 - “Merlin: The Wizard and the Round Table”, il primo mago della storia della letteratura

Il secondo Step ha come scopo quello di tracciare una breve storia della magia o molto più semplicemente di indicare un precursore del genere. Credo che presentare la figura del Mago Merlino e della leggenda dei cavalieri della tavola rotonda possa essere un buon elemento di confronto rispetto ad un mago più moderno quale è Harry Potter. A questo proposito sarà interessante dopo aver presentato queste due figure così lontane nel tempo coinvolgere in un dibattito la classe e definire somiglianze e differenze tra i due. La presentazione dei due personaggi può avvenire tramite l'utilizzo di immagini e lo studio del loro aspetto fisico, dell'abbigliamento e nel tracciare una loro breve biografia.

Aspetti grammaticali e lessicali:

- Uso dei comparativi e dei superlativi
- Uso del passato
- Descrizione fisica: lessico legato all'aspetto fisico e al corpo umano
- L'abbigliamento.

Activity:

- Fai una breve presentazione dei due maghi, Merlin e Harry Potter.
- Traccia somiglianze e differenze tra i due personaggi.
- Immagina un incontro tra i due maghi: scrivi un dialogo.
- Inventa una storia fantasy inserendo all'interno i due personaggi che abbiamo appena analizzato.
 - Inventa anche altri personaggi e definiscine l'aspetto fisico e caratteriale, i loro poteri.
 - Inserisci il tutto in un luogo del quale dovrai fare una descrizione dettagliata e precisa.

Crea un incantesimo e un glossario di parole “magiche” inventate da te.

2022 TEACHER TRAINING COURSE

USING HARRY POTTER AND FANTASY IN THE CLASSROOM

Handout – The magical language of Harry Potter

The success of Harry Potter series must be credited in part to J.K. Rowling's creative use of language.

The author invented, reinvented or blended words to make new ones that seem both familiar and magical.

So...

What are the main strategies that Rowling uses to create the language of wizarding?

Latin-esque:

Rowling uses imitation Latin (rooted in, or inspired by, Latin) especially in the spells. By drawing on Latin's cultural authority as a learned language and its association with alchemy and magic, a charm is made to seem so much more authentic. In spells such as "Expelliarmus", a defence spell, and "Finite Incantatem", a multi-use spell that blocks another, fans are given a clue as to what the spell does by its name. This also goes for magical objects, a "Horcrux" sounds creepy and occult because it blends the word "horror" with the latin "crux" meaning "cross". Rowling has great fun with these Latin-inspired words: take "Riddikulus", a spell that ingeniously makes one's opponents ridiculous, so that you're no longer frightened by them.

Blend words

These are words made up joining or mashing two together. "Animagus" a blend of "animal" and "magus" (a kind of wizard) is a typical example. In doing so, Rowling often takes what could be insults and makes them magical and grand. Mudblood is a witch or wizard who was born to non-magic parents and is a combination of two common English words: "mud" and "blood". The Hogwarts of Harry's school of witchcraft and wizardry combines "hog" and "wart" the name's origins, in a dream had by the brilliant Scottish witch Roewna Ravenclaw, undermines the romanticism of myths by endowing a warty hog with sufficient majesty to have a famous school named after it.

Loan words

Some names conjure up foreign airs, paying homage to language loaned to English from overseas. Be they French (Voldemort, Lestranger), Scottish (McGonagall, St Mungo), East European (Gregorovitch, Karkaroff), German (Bode, Durmstrang), Scandinavian (Skeeter), South European (Salazar, Dolores), Asian (Padma Patil, Cho Chang) or Latin (Nigellus, Severus) For key characters, the original meaning of the names indicates what sort of people they may be. The unpleasant Malfoys take their name from the French "mal foi", "bad faith" in English. Voldemort has an intriguing name: born Tom Marvolo Riddle (a riddle is a word puzzle in English), Voldemort is not only an anagram of the name, but its meaning in French "vol de mort" can be translated as either "flight of death" or "escaping death" - both character traits of the evil wizard.

Step 3 – Harry Potter

Il passo successivo è rappresentato da un approfondimento del personaggio Harry Potter e del suo mondo.

Sono tantissime le attività che si possono proporre, in particolar modo proporrò alcuni spunti per interessanti compiti di realtà:

Compito di realtà:

"La Londra di Harry Potter".

Crea una cartina di Londra nella quale inserirai tutti i luoghi dei romanzi di Harry Potter.

2022 TEACHER TRAINING COURSE USING HARRY POTTER AND FANTASY IN THE CLASSROOM

Compito di realtà : “Il libro di magia”

Scrivi un manuale di magia inserendo trucchi, incantesimi proponendo alla fine un glossario con i nuovi termini che avrai inventato.

Compito di realtà: “Un spettacolo di magia al College”.

Prepara un evento di magia nella tua scuola, crea gli inviti e le locandine. Organizza la scaletta e gli ospiti. Crea un video di presentazione e uno dell'evento.

Compito di realtà: “Un giorno nella scuola di magia di Harry Potter”.

Immagina di organizzare una visita alla scuola di magia di Harry Potter.

Inserisci il regolamento, i laboratori che si possono frequentare e fornisci tutte le modalità di partecipazione.

Step 4 – Animali Fantastici e dove trovarli.

La storia ci porta indietro nel tempo di qualche decennio rispetto alle avventure narrate nel film di Harry Potter.

In questo film il magizoologo Newt Scamander , il protagonista, ci mostra queste bizzarre creature raccolte in giro per il mondo.

Questo bizzarro personaggio inserisce le descrizioni di queste creature in un libro che pubblicherà nel 1918 e che verrà adottato come testo scolastico a Hogwarts.

Alcuni di questi animali sono dotati di poteri magici altri invece sono semplicemente molto strani.

Vediamo insieme quali sono queste creature magiche contenute nella valigia di **Newt Scamander**.

Lo **Snaso o Niffler**, è incrocio tra una talpa e un ornitorinco. È ossessionato dall'oro e da tutto ciò che luccica. Originario dell'Inghilterra e vive in tane profonde fino a sei metri.

Il suo manto è una soffice pelliccia nera, ha un muso allungato e artigli anteriori piatti. Inoltre, ha una “tasca” magica dove nascondere i gioielli che ruba. Pacifici per natura, gli Snasi possono arrivare a devastare interi giardini o luoghi dove siano presenti cose luccicanti.

Il **Bowtruckle**, detto anche **Asticello Serviente**, è una creatura pacifica capace di comunicare con gli umani.

Si presenta come steli di alberi e raggiungono un'altezza di un massimo di 8 pollici.

Hanno occhi marrone scuro e zampe simili a radici di piccole piante.

Diventano aggressivi se il loro albero viene minacciato. Per attaccare i nemici mirano agli occhi.

Step 5 - Diventa anche tu magizoologo

Inventa un animale straordinario come quelli che hai appena letto.

Inserisci tutti i dettagli che puoi e indica quali sono i suoi poteri e le magie che è in grado di fare.

My Fantastic Animal

Animal changer 8 is the intersection of a horse, a turtle, a dragon, an eagle, a shark, a fish, a cat and a dog.

Features - It is as rapid as a horse, has got an armored shell like a turtle, and spits fire like a dragon. It has got two wings like an eagle, can swim like a shark, and can breathe underwater like a fish. It is as agile as a cat and as aggressive as a dog.

Information - It has got four legs, two eyes, one nose, two wings and has the body of a dragon. It can fly, swim, spit fire and walk and run. It drinks oil and eats fish and wildlife. It helps men and saves them from bad animals and bad people.

2022 TEACHER TRAINING COURSE USING HARRY POTTER AND FANTASY IN THE CLASSROOM

Story - It lives in an unexplored planet of our solar system called the "Planet Animal Changer". It comes to Earth through a huge portal which here on Earth is located in Parma, near the Apennines.

This species has existed since 10 million years before the Big Bang. Before helping humans, it defeated aliens who wanted to occupy its planet.

What is a Panlion?

My fantastic animal's name is Panlion. It's a mammal.

It's half panda and half lion.

It's normally good like a panda but if it gets angry, it becomes aggressive like a lion.

What does a Panlion look like?

A panlion has a big black and white body. It is almost three meters long.

It has a black mane, six paws and two large yellow wings that allow it to fly.

It has a two long tails, one black and one yellow.

Where does it live?

It lives in Asia, on Everest that it can reach with very high jumps.

What does it eat?

It eats all kinds of birds.

To survive it must eat at least twenty a day.

I chose this name because my favorite animals are pandas and lions.

Step 6 - CLIL di scienze

Questo argomento ci consente di spaziare dalla fantasia alla realtà e viceversa.

Per questo motivo sarà possibile svolgere prima lo step 2 e poi il 3 oppure, se si preferisce, fare il contrario, ossia partire con una lezione CLIL e poi chiedere ai ragazzi di spaziare con la fantasia.

The Eclipse

All'interno di questo lesson plan sono possibili alcuni collegamenti interdisciplinari. In particolare ho individuato due argomenti che possono essere utili a questo scopo. Il primo è un testo sulle eclissi, fenomeno che da sempre ha suscitato grande interesse non solo in campo scientifico ma anche in ambito astrologico ed esoterico.

Materiale proposto:

Sometime during their orbits, the Moon and the Earth form a line with the Sun. When this happens, an eclipse occurs.

There are two kinds of eclipse - lunar and solar. A lunar eclipse happens when the Earth moves between the Sun and the Moon, blocking part of the Sun's light from reaching the Moon. During a lunar eclipse, you can see the Earth's shadow on the moon. In a solar eclipse, the Moon moves between the Earth and the Sun. When this happens, part of the Sun's light is blocked. The sky slowly gets dark as the Moon moves in front of the Sun. When the Moon and the Sun are in a perfect line, it is called a total eclipse. These are very rare. Most people only see one in their lifetime.

The Mystery of Stonehenge

È un altro interessantissimo argomento che si collega al tema del mistero, della magia e allo stesso tempo della storia e della geografia.

Step 7 - Educazione Civica

Charity: Raise money for endangered animals

2022 TEACHER TRAINING COURSE USING HARRY POTTER AND FANTASY IN THE CLASSROOM

Activity 1: Imagine you want to collect money for a charity at your school. Choose a charity and think of three ways to raise money for it

Harry Potter's "owl" Evidge spotted in Washington DC: a rare and magnificent snowy owl.

Uno splendido gufo delle nevi è stato avvistato nel cuore di Washington DC, molto lontano dal suo habitat. È la specie della "civetta" Edvige di Harry Potter.

Activity 2: Write an article about an unusual animal found in your town or village.

Step 8 - Il Quiddich

Ho ritenuto di inserire al termine di questo lesson plan un'attività didattica che ho sperimentato personalmente due anni fa nell'istituto nel quale insegno. Insieme all'insegnante di Educazione Motoria abbiamo organizzato un torneo di Quiddich cercando di ricreare l'atmosfera e le caratteristiche di questo gioco come presentato nel libro e nel film.

Per prima cosa in classe abbiamo letto gli estratti del romanzo nei quali è contenuta la descrizione di questo gioco. Oltre alla lettura abbiamo anche visto le scene del film in lingua originale in modo da avere una visione completa di esso.

In un secondo momento abbiamo diviso la classe in gruppi dando ad ognuno i nomi delle squadre presenti nel romanzo. I ragazzi hanno provveduto a cercare l'abbigliamento e a preparare striscioni e cartelloni per allestire la palestra.

La terza fase è stata gestita dall'insegnante di educazione motoria che ha organizzato il torneo.

